

Методика преподавания ИЗО

(литература в электронных библиотечных системах).

1. Кадыйрова Л.Х. Пленэр [Электронный ресурс]: практикум по изобразительному искусству / Л.Х. Кадыйрова. – Москва: Владос, 2012. – 104 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234853>
2. Программа курса «Изобразительное искусство». 1—4 классы [Электронный ресурс]: методическое пособие: / авт.-сост. Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская, Т.В. Селиванова, Н.Л. Селиванов и др. – Москва: Русское слово — учебник, 2014. – 105 с. – (Начальная инновационная школа). – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486098>
3. Русакова Т.Г. Урок изобразительного искусства в начальной школе [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Т.Г. Русакова. — 2-е изд. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 115 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97127>
4. Хрипунова Е. А. Внеурочная деятельность по изобразительному искусству [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. А. Хрипунова. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 191 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97130>
5. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 456 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/126786>
6. Степанов В.Г. Зрительное восприятие и изобразительное искусство [Электронный ресурс] / В. Г. Степанов, А. И. Борисова // Педагогика и психология образования. — 2015. — № 4. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/311879>